



**BASES**  
**XI FESTIVAL DE LA VOZ**  
**OCTUBRE, 2018**

**INTRODUCCION**

El Colegio Particular Gabriela Mistral Fundación Educacional convoca a todos los estudiantes del establecimiento, a participar del *XI Festival de la Voz*, que se realizará el día **VIERNES 19 DE OCTUBRE 2018**

**OBJETIVO DEL FESTIVAL.**

Integrar a toda la comunidad educativa en una actividad recreativa – cultural y que tenga como protagonistas absolutos a todos nuestros estudiantes, para desarrollar y promover en ellos habilidades como escuchar, crear e interpretar, con énfasis en las destrezas del pensamiento como relacionar, apreciar y reflexionar; por medio de un contexto, en este caso el Festival, en el cual el aspecto musical y de expresión/comunicación son fundamentales, para que nuestros estudiantes muestren sus talentos.

Junto a esto, se pretende fomentar la conexión con otros establecimientos educativos, invitándoles a participar del festival, buscando fomentar y estimular el desarrollo personal y social, a través del sentido de pertenencia.

**QUIENES PUEDEN POSTULAR:**

**DE LOS ESTUDIANTES**

1- Podrán participar todos los estudiantes del Colegio Particular Gabriela Mistral, según las siguientes categorías por cursos:

- a) “Categoría Primer Ciclo” : Desde 1º hasta 4º año básico.
- b) “Categoría Segundo Ciclo” : Desde 5º hasta 8º año básico.
- c) “Categoría Enseñanza Media” : Desde 1º hasta 4º año medio.

**DE LOS ESTUDIANTES INVITADOS DE OTROS ESTABLECIMIENTOS**

1- Podrán participar todos los estudiantes del Colegio Particular Gabriela Mistral, según las siguientes categorías por cursos:

- a) “Categoría Primer Ciclo” : Desde 1º hasta 4º año básico.
- b) “Categoría Segundo Ciclo” : Desde 5º hasta 8º año básico.
- c) “Categoría Enseñanza Media” : Desde I hasta IV año medio.

2- Sólo se podrá presentar al festival un solista (o dueto) por categoría

**PARA LAS TRES CATEGORÍAS: ESTUDIANTES - ESTUDIANTES EXTERNOS**

1- Se aceptará la postulación de hasta un máximo de dos integrantes, pudiendo presentarse como solista (1), dueto (2).

2A- Deberán inscribirse utilizando los formularios especialmente habilitados por la Comisión Organizadora del Festival, especificando claramente todos los datos solicitados en dicho documento. Estos formularios estarán a disposición de los estudiantes en secretaría con la Srta. Laura Órdenes.

2B- Para los estudiantes de otros establecimientos, la convocatoria (junto con la ficha de inscripción) se hará llegar al profesor/a encargado/a de música, teniendo el plazo que ellos estimen conveniente para la inscripción, sin superar la fecha límite establecida por nuestra institución educativa. y/o página web formulario online

3A- Los formularios estarán disponibles desde el día 6 de agosto en secretaría del establecimiento, con la Srta. Laura Órdenes. y/o página web formulario online

3B- Sólo se aceptarán los documentos que sean entregados hasta el día viernes 31 de agosto (2018), en secretaría del establecimiento, con la Srta. Laura Órdenes. y/o página web formulario online

4- El/la/los estudiante/s participante/s sólo podrá/n concursar con una (1) sola postulación durante este festival, perdiendo automáticamente su opción de presentarse junto a otras agrupaciones y/o con otra/s canción/es dentro de esta misma competencia vocal.

5- El ganador del año anterior (2017) NO puede participar en la versión de este año.

### ***¿Cuáles son los premios?***

Este evento, considerará distintos reconocimientos para los participantes, los que serán seleccionados por una comisión especialmente designada para el concurso, quienes determinarán a los ganadores de los siguientes premios:

#### **PREMIOS PARA LOS ESTUDIANTES**

- **Estudiantes ganadores del XI Festival de la Voz 2018:**

a) Primer lugar de cada categoría (1<sup>er</sup>, 2<sup>do</sup> y 3<sup>er</sup> ciclo)

PREMIO: medalla o galvano de reconocimiento + una Giftcard de \$100.000 (cien mil pesos), en la tienda Musicstore (por categoría).

b) Segundo lugar y tercer lugar de cada categoría (1<sup>er</sup>, 2<sup>do</sup> y 3<sup>er</sup> ciclo).

PREMIO: medalla o galvano de reconocimiento .

c) Premio al Interprete más popular (cualquier categoría): 1 guitarra acústica (premio donado por Audiomúsica)

d) Premio al Talento emergente (cualquier categoría): 1 guitarra acústica (premio donado por Audiomúsica)

e) Beca por 2 meses en la Escuela de Artes vocales de Miriam Hernández (en cualquier categoría).

### ***Proceso de audición***

El Proceso de Audición es uno de los primeros pasos para concretar la realización del Festival. Es en esta instancia, donde el/la/los estudiantes, deberán mostrar la/s canción/es posible/s de ser escogida/s por la Comisión de Audiciones, la cuál estará conformada por los profesores de Educación Musical del establecimiento. Para ello, deberá/n superar las siguientes condiciones:

1- Podrán participar todos quiénes hayan cumplido con los requisitos y fechas de inscripción establecidos, publicados oportunamente por la Comisión Organizadora del Festival.

2- Podrán postular con un máximo de dos (2) canciones.

3- El/la/los estudiantes, deberán presentarse junto con su CD de audio, que contenga la/s canción/es a presentar u otros formatos (Mp3, reproductores de audio, celulares, pendrive u otros).

4- Todas las canciones deberán ser cantadas o interpretadas vocalmente por la totalidad de los participantes inscritos para este proceso. En el caso de que uno de estos no lo haga, será eliminado de forma inmediata, exceptuando a los estudiantes que se acompañen de un instrumento musical (guitarra, piano, entre otros instrumentos musicales).

5- La Comisión de Audiciones designada para tales efectos, evaluará a los participantes de acuerdo a los siguientes criterios:

- Afinación.
- Interpretación musical.
- Dominio escénico.
- Ritmo (cuadratura).
- Actitud.

6- La totalidad de la muestra para el Proceso de Audición no deberá superar los 10 minutos por cada postulante, incluyendo dentro de este tiempo las dos canciones que pudiesen presentarse.

7- Las audiciones de los colegios invitados, serán organizadas por el/la profesor/a de música, junto a la comisión que el estime competente. Siguiendo específicamente los puntos 1 y 2.

8 – La cantidad de alumnos seleccionados para festival serán los siguientes:

1. Primera categoría: 5 participantes (colegio Gabriela Mistral)
2. Segunda categoría: 5 participante (3 CGM y 2 invitados)
3. Tercera categoría: 5 participantes(3 CGM y 2 invitados)

### ***De las canciones***

1- Podrán ser cantadas en cualquier idioma, ya sea español, inglés, francés, portugués, japonés u otro a elección, debiendo ser responsabilidad de cada participante interpretar adecuadamente la fonética y vocabulario de cada repertorio musical, que será uno de los criterios evaluados por la Comisión de Audiciones, dentro del criterio de *interpretación musical*.

2- No estarán condicionadas a una estilística musical específica, pudiendo pertenecer a los géneros de la música de proyección o raíz folclórica, música popular (romántica, rock & pop, jazz, fusión, entre otras) y/o docta.

### ***Presentación de las canciones durante el evento***

1- Todo participante de este Festival, será acompañado musicalmente por la Banda Oficial durante el transcurso de su presentación musical oficial, que interpretará —en vivo— la canción escogida por el concursante y seleccionada previamente por la Comisión de Audiciones del evento.

2- Los participantes de este Festival deberán respetar la programación que sea informada por la Comisión Organizadora del evento.

3- En caso de que las canciones principales de dos o más estudiantes se repitan, la comisión encargada definirá en conjunto con los/las participantes afectados/as que canción cantará cada uno. De ser las dos canciones presentadas en la audición las que coinciden, la comisión convendrá en una nueva canción para con el/la estudiante.

4- los estudiantes clasificados para el festival deberán cumplir con el horario indicado por la comisión organizadora. Presentándose en el establecimiento el día de la presentación hasta las 18:30. En caso de que el estudiante llegue atrasado al establecimiento se le descontará puntaje en su presentación.

### **Registro del concurso**

1- Todo el evento será registrado de manera audiovisual por los encargados de recursos que colaboren con el desarrollo de este certamen.

Cualquier aspecto que no haya sido especificado en estas bases,  
Será resuelto por la  
Comisión Organizadora del Festival.

### **Fechas importantes**

Inicio de las inscripciones	Lunes 6 de agosto 2018, en secretaria del establecimiento. Solicitar Formulario de Inscripción.
Cierre de las inscripciones	viernes 31 de agosto, hasta las 17:00 hrs. en la secretaría del establecimiento, con la Srta. Laura Órdenes. No se aceptarán inscripciones posteriores a la fecha y hora señalada.
<b>Proceso de Audición</b>	<b>Primer - segundo ciclo:</b> miércoles 5 de septiembre de las 9:00 hasta las 14:00 hrs.
	<b>Tercer ciclo:</b> viernes 7 de 9:00 hasta las 12:00 hrs.
Publicación de seleccionados	jueves 13 de septiembre, durante el día, en mural asignado para el VIII Festival de la Voz, ubicado en el patio del establecimiento y en la página web del colegio Gabriela mistral.
Ensayos con seleccionados	a definir, de acuerdo a concursantes seleccionados.

### **Consultas e informaciones**

Departamento de  
Artes Musicales

### **Comisión organizadora**

Prof. Claudia González Fuentes  
Prof. Eduardo Fierro Reyes.

*Julio, 2018.*